

KANTAR



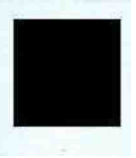
Revue de presse

Mardi 26 Septembre 2023



Sommaire

Déco Vivre Lyon - 21/09/2023	3
Dans le manoir Villa Rose Vivre Lyon - 21/09/2023	8
WinOrWin. Une soirée blanche haute en couleur LyonPeople.com - 19/09/2023	14
Loisirs. Dix idées de sorties ce week-end dans nos départements Le progres.fr - 08/09/2023	16
Rhône. Ce dimanche 10 septembre, une performance street-art à ne pas manquer aux Puces du Canal Le progres.fr - 07/09/2023	18
Ce dimanche 10 septembre, une performance street-art à ne pas manquer aux Puces du Canal Le Progrès Lyon - Villeurbanne - Caluire - Lyon - Villeurbanne - Caluire - 08/09/2023	19



Déco



“Vous utilisez la pierre, le bois et le béton, et avec ces matériaux, vous construisez des maisons et des palais. C’est la construction. L’ingéniosité est au travail. Mais soudain tu touches mon cœur, tu me fais du bien, je suis heureux et je dis : c’est beau. C’est l’architecture. L’art qui entre.”

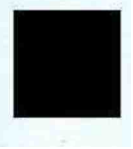
Le Corbusier,
architecte



Inspiré par la nature

DÉCORATION. Rendez-vous montée de la Grande-Côte pour découvrir un tout nouveau concept store proposant des objets de décoration d'intérieur, des luminaires, de la papeterie et des soins cosmétiques naturels. Onze Octobre, c'est la boutique rêvée d'Alix Delville qui l'a nommée ainsi en clin d'œil à la date de naissance de sa maman. Après avoir embrassé une carrière dans la restauration puis dans l'architecture paysagère, la jeune femme a écouté son cœur et sa passion pour la décoration. Elle a imaginé une boutique au style rustique, dont tous les meubles ont été soigneusement chinés aux puces du Canal. Les produits proposés sont uniquement français ou européens, avec des compositions naturelles pour les soins et des objets de déco aux matériaux bruts, comme le bois, l'argile, la céramique ou le lin. Onze Octobre ne présente que des marques aux valeurs éthiques et environnementales, mais sert aussi de vitrine pour les petits artisans français. CB

Onze Octobre, Lyon 1^{er}



Ateliers partagés

ENTRAIDE. À Caluire-et-Cuire, l'association Manufacture(s) a pour mission de faciliter l'insertion et le développement d'artisans et de créateurs en milieu urbain. Ebénistes, céramistes, bijoutiers, savonnière et restaurateurs d'art partagent ainsi des ateliers et s'entraident pour développer leurs projets. Tous les mois, l'association ouvre ses portes à celles et ceux qui désirent s'initier au décor sur porcelaine, fabriquer leur propre bibliothèque ou découvrir les secrets de l'encadrement, grâce à des ateliers de quelques heures. Des ateliers ouverts à tous, même aux débutants. *CB*

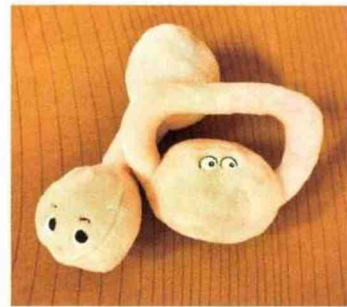
Manufacture(s), Caluire-et-Cuire
manufacture-s.fr



© Danyne Zimeych



© Manufacture(s)



© Momout Family

Des poids tout doux

SPORT EN FAMILLE. Pour donner envie aux enfants de faire du sport, MomOut Family a imaginé des peluches en forme d'haltères et de kettlebells. Un jouet idéal pour les bambins qui souhaitent imiter leurs parents pendant leur séance de sport. *CB*

À retrouver en novembre
sur momout-family.com



© Manufacture(s)



Céramiques biscornues

De ses mains, Joséphine, alias Jeanne Saterno sur internet, crée de jolies céramiques colorées et biscornues. Joséphine aime les pièces irrégulières autant qu'elle aime travailler la terre.



Quand et comment avez-vous commencé la céramique ?

J'ai toujours eu un fort attrait pour les arts, notamment la photographie que je pratique depuis dix ans. J'ai suivi quelques cours de céramique au lycée, mais c'est en 2020, quand j'ai remis les mains dans la terre, que j'ai eu une véritable révélation. Je me suis rendu compte que l'on pouvait vraiment s'amuser avec le modelage et ça m'a emballée !

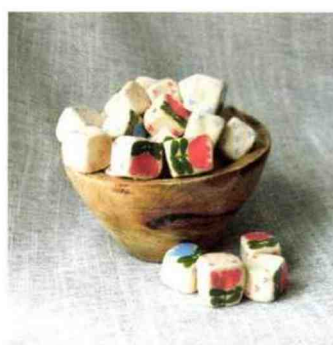
Quelle est la particularité de vos céramiques ?

Je n'aime pas les choses toutes lisses et j'ai décidé de l'assumer à fond en proposant des céramiques que je modèle passionnément pour leur donner un petit côté irrégulier. Aujourd'hui, je partage cette passion pour le modelage lors d'ateliers où chacun fait ce qui lui plaît.

Quels objets proposez-vous ?

Je propose à la fois des choses plutôt utilitaires comme des tasses et autres objets de cuisine, et tout ce que j'appelle les « objets inutiles », de façon sympathique bien sûr. Je fais référence aux talismans, aux jeux de tarot et médaillons issus de l'univers des grigris magiques que j'affectionne tant. Avec la céramique, je peux vraiment laisser mes idées se concrétiser en de véritables objets. *CB*

Retrouvez les créations de Joséphine sur son site jeannesaterno.ninja ou à l'atelier-boutique 7ici, Lyon 1^{er}





3, 2, 1... tuftez !

DIY. Pour accompagner les futur(e)s créatrices et créateurs de tapis, la tuffeuse Philippine Brochier délivre tous ses conseils dans son nouveau livre, Apprendre le tufting en 10 leçons. Chaque leçon est accompagnée de vidéos pour parfaire sa maîtrise. Après lecture, cette technique de tissage artisanale n'aura plus aucun secret pour vous ! CB

Apprendre le tufting en 10 leçons
Philippe Brochier, éditions de Saxe, 14,90 €



Mobilier upcyclé

MAGNIFIER VOS INTÉRIEURS. Vincent Dionet sait révéler le potentiel des meubles anciens et oubliés. Dans son atelier du Dauphiné, il ponce, répare et revisite des buffets, des armoires, des commodes qu'il collecte dans un rayon de 50 km. Cet ébéniste relooke ses meubles dans des styles variés, en alliant l'ancien avec des lignes contemporaines ou en proposant quelque chose de complètement rustique. Amoureux du bois depuis toujours, Vincent a créé Matière à Réfection pour limiter l'exploitation des forêts et ainsi préserver les ressources en bois. Une initiative verte jusqu'à la livraison qui s'effectue avec Cocolis, une application qui permet d'utiliser le volume vide des véhicules de particuliers pour transporter jusqu'aux clients. CB

matierearefection.fr

Texte
Vanessa Cornier

Photos
Yanis Ourabah

Dans le manoir Villa Rose

On le croirait tout droit sorti d'un livre de contes, habité par de gentils fantômes aux histoires fantastiques, ou QG des amis de Harry Potter. À Sainte-Catherine, dans les monts du Lyonnais, le manoir Marrel de la rue Châteaueux se lance dans une nouvelle vie et devient la Villa Rose, gîte de groupes et domaine de mariages, sous la houlette de Marie Coste et Renaud Robert.

C'est à la fin du XIX^e siècle que commence l'épopée du manoir Marrel. La légende raconte qu'Henri Marrel (propriétaire du château du Mouillon à Rive-de-Gier en 1894, puis du château de Pré-Bayard à Saint-Martin-la-Plaine en 1914 suite

au décès de son père) aurait acquis la bâtisse en 1897 suite à la guérison de la coqueluche de sa fille Yvonne après un séjour à Sainte-Catherine-sous-Riverie (l'actuelle Sainte-Catherine). Composé d'une partie centrale unique, le manoir sert alors à entreposer du bois d'étagage

pour la Compagnie des mines de la Haute-Cappe. Sous les rênes d'Henri Marrel, il se transforme en résidence estivale. M. Marrel fait alors appel à l'architecte stéphanois Francisque Dodat (qui signe notamment la cathédrale Saint-Charles de Saint-Étienne) pour agrandir la maison,



Après près d'un an de travaux, Marie et Renaud ouvrent les portes de leur manoir.

lui prodiguant son esthétique actuelle aux accents deauvillais. Entre 1913 et 1921, il fait aménager un vaste parc d'une superficie de 6,5 hectares par le paysagiste lyonnais Joseph Linossier.

Vive la mariée !

Habités des gîtes, Marie Coste et Renaud Robert ont en commun ce sens de la débrouille et de l'accueil. Ensemble, ils sont les heureux propriétaires d'Au songe de l'eau, un gîte de groupes d'une vingtaine de couchages situé à Sarcey (commune des portes sud du Beaujolais) qu'ils louent à la nuitée, au week-end ou

à la semaine. Habités des projets d'envergure, ils espéraient, depuis longtemps déjà, passer à la vitesse supérieure en acquérant un lieu qui permettrait non seulement d'héberger des groupes de voyageurs (jusqu'à 40 couchages) et des séminaires, mais surtout d'organiser des mariages en petit comité. Un rêve commun qu'ils nourrissent depuis toujours.

« Légalement, nous sommes autorisés à accueillir jusqu'à 125 personnes, confie Marie. Mais ce n'est pas ce qu'on souhaite. Nous imaginons des petites cérémonies ne dépassant pas les 80 convives. »

“Habités des projets d'envergure, Marie et Renaud espéraient passer à la vitesse supérieure en acquérant un lieu qui permettrait non seulement d'héberger des groupes de voyageurs, mais surtout d'organiser des mariages”

Un projet ambitieux qui, à l'heure où le couple d'entrepreneurs peaufine les derniers détails avant l'ouverture, voit déjà les demandes de réservations se multiplier pour les saisons à venir. Pour cause, ses allures de conte de fées qui fait rêver plus d'une mariée en quête du lieu fantasmé. Pour contenter leurs clients, Renaud et Marie ont imaginé deux espaces de réception distincts. Le premier est consacré à la restauration. Équipé de tables et chaises en fer forgé participant à l'atmosphère bucolique, l'espace a été repensé et les murs démolis afin de proposer une vaste pièce où pourront se côtoyer la petite centaine d'invités. Séparée par un hall aux vitraux d'origine, une seconde salle de réception, plus petite, a pour vocation l'accueil des hôtes sur la piste de danse.

Effacer les erreurs du passé

Autrefois nommée Villa des Roses, l'actuelle Villa Rose a traversé les décennies jusqu'à sa location, par le dernier descendant et propriétaire de la dynastie Marrel. Ainsi loué, le manoir a hébergé un centre de vacances pour enfants avant d'abriter un bar associatif, une résidence d'artistes, mais



① Colonne style antique et son lavabo rétro planetebain.com
Miroir chiné chez La Compagnie du temps, Cublize

② Chandelier Kasbah oval, Eichholtz

③ Buffet chiné aux puces du Canal, Villeurbanne

“Rénovation des parquets, isolation des murs, rafistolage des carreaux de ciment... Marie et Renaud ont su, à la sueur de leur front, redonner une nouvelle jeunesse au manoir en s’accommodant des contraintes actuelles, liées aux normes de sécurité propres aux lieux d’accueil de public”



- ① Console coiffeuse chinée à la Brocante du chalet, Dardilly
- ② Chandelier Hildebrandt, Eichholtz
- ③ Buffet chiné aux puces du Canal, Villeurbanne
- ④ Cadres Poster Store, lit chiné en brocante
- ⑤ Perroquet doré, Conforama
- ⑥ Lampe de chevet doré, Jeancel Lumière & Design
- ⑦ Meubles blancs chinés chez Emmaüs Tarare

également des cours de reiki, une bibliothèque... « M. Marrel a finalement décidé de mettre en vente son manoir afin de payer les frais de succession générés par un héritage de plusieurs autres châteaux », explique Renaud. De ces différents usages, Marie et Renaud ont hérité les vestiges d’un goût personnel pour une décoration non encline à rendre hommage à l’époque dans laquelle s’inscrit la bâtisse. « Il y avait de la moquette au sol, des volets peints de toutes les couleurs... Les dalles de ciment avaient été amputées dans

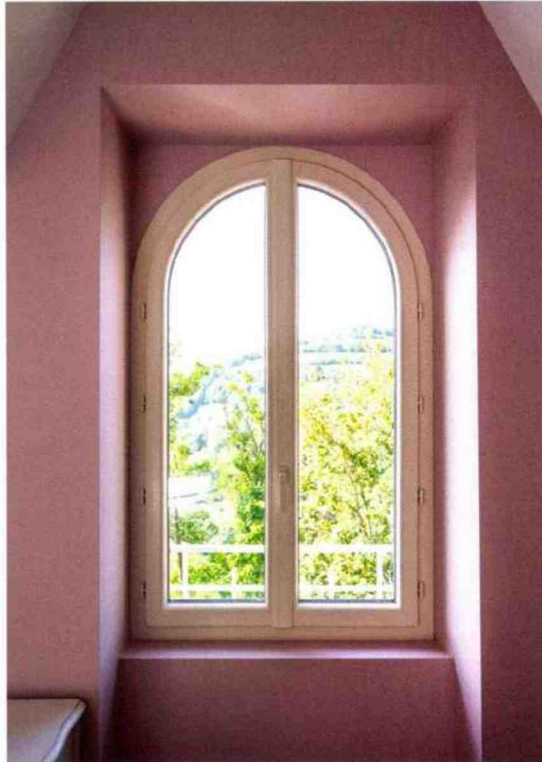
le hall d’entrée... se souvient Marie. Il nous a fallu des heures de travail pour remettre le manoir dans son jus. » Des choix esthétiques qui n’ont pas entaché leur coup de foudre pour ce lieu de charme de plus de 130 ans. « Nous cherchions un lieu à rénover plus proche de Savigny géographiquement, lorsque nous avons découvert le manoir. À l’époque nous avons visité de nombreux endroits pour lesquels les contraintes en termes d’urbanisme et de voisinage ne collaient pas avec notre rêve d’accueillir des mariages et d’avoir une capacité



de réception plus importante que le simple couchage, se souvient Marie. Lorsque nous sommes arrivés ici, l'intérieur et l'extérieur étaient un mélange de tout et n'importe quoi. Pour autant, il nous a suffi d'un regard pour comprendre que nous étions tous les deux sous le charme. Pour l'un comme pour l'autre, le coup de cœur a été immédiat. On a fait une proposition d'achat dans la foulée.» Avec ses multiples extensions, le bâtiment affiche une architecture complexe qui le rend unique. Dans la partie centrale, la façade est rythmée par une alternance de briques et de ciment, sur laquelle on distingue une tourelle en cul-de-lampe. À l'ouest, la façade trahit des influences gothiques et romanes d'un manoir marqué par les prémices de l'Art nouveau visibles sur ses éléments de décoration.

L'effort de l'ancien

« On a dû redonner le cachet de l'ancien avec les contraintes d'aujourd'hui, détaille Renaud. Comme la création de faux plafonds



“Avec ses multiples extensions, le bâtiment affiche une architecture complexe qui le rend unique”

pour les gaines techniques. Dans ce cas précis, il nous a fallu défaire les moulures pour les réinstaller ensuite. Ces étapes, qui semblent n'être que des détails, constituent en réalité ce qui nous a pris le plus de temps.» Rénovation des parquets, isolation des murs, réparation de la rampe d'escalier aux barreaux cassés ou inexistantes, rafistolage des carreaux de ciment... Marie et Renaud ont su, à la sueur de leur front, redonner une nouvelle jeunesse au manoir en s'accommodant des contraintes actuelles, liées aux normes de sécurité propres aux lieux d'accueil de public. Majestueuse avec son toit recouvert d'écaillés, la bâtisse s'étend sur 600 m² répartis en trois niveaux, soit onze chambres (dont

une chambre P.M.R.), huit salles d'eau, sept WC ainsi que les deux salles de réception. Dotées d'une cheminée chacune, les pièces recèlent un mobilier ancien, ou assimilé. *« Pour notre premier gîte Au songe de l'eau, l'ambiance était moderne. Le meubler a donc été facile et rapide puisqu'il nous suffisait de passer commande pour être livrés, commente Marie. À l'inverse de la Villa Rose où, pour conserver le cachet de l'ancien, nous avons dû chiner chaque pièce. Il n'y a pas une semaine sans que je ne scrute le site Le Bon Coin, Selency – pour les pièces les plus pointues –, ou que je ne fasse un saut chez Emmaüs à Tarare ou aux puces du Canal. Nous avons également un très bon brocanteur*

dans le coin. J'ai même déniché certaines pièces aux enchères, sur le site interencheres.com.» Une chasse aux trésors qui s'ajoute à l'année de travaux dont le couple voit enfin le bout. *« Tout est démesuré ici, souligne Marie. Changer les fenêtres a été compliqué car il n'y a rien de standard.»* Et Renaud d'ajouter : *« Nous avons eu pas mal de surprises en un an, mais aucun regret. Ce lieu est magique ! »*

Infos pratiques
269 rue de Châteaueux
69440 Sainte-Catherine
Infos et réservations sur
grandsgites.com et mariages.net



WinOrWin. Une soirée blanche haute en couleur



L'équipe joyeuse des Winners de Caluire - Photos © DR

Texte : Morgan Couturier – Les Puces du Canal furent l'occasion d'orchestrer une réunion d'échanges entre les différents interclubs WinOrWin.

L'hiver est encore loin, laissant la chaleur des retrouvailles concorder avec les températures actuelles. Parce qu'à la différence de son traditionnel gala, organisée en fin d'année, le club d'affaires WinOrWin aura pris soin à développer un tout autre rendez-vous. Plus estival et singulièrement plus décomplexé, alors que le mercure l'imposant, les 150 invités purent afficher une tenue blanche décontractée.





Une manière d'affirmer que les bienfaits de ces échanges interclubs ne résident pas que dans l'apparat de ses membres, ni dans la magie de l'Abbaye Paul Bocuse. Car si la « *victoire appartient à celui qui y croit le plus et le plus longtemps* », **François Timour** et ses équipes auront à nouveau prouvé la force de WinOrWin. En choisissant les **Puces du Canal**, d'abord, « *un lieu atypique* » propice à épouser la volonté de « *se croiser dans des endroits fort sympathiques* ».

En offrant un bien beau rendez-vous à quelques jours des congés aussi, alors que cette première « *soirée blanche* » fut l'occasion de distribuer de nombreux cadeaux. Des montres Mauboussin, des bons pour PadelShot ou un coaching en décoration d'intérieur avec **Adeline Boffelli**, soit autant de manière de démontrer que plaisir et business peuvent trinquer allégrement. Été comme hiver...

Soirée Blanche Mardi 4 juillet 2023

1. François Timour (WinOrWin) entouré des gagnantes
2. WinOrWin Craponne, avec la présidente Isabelle Morat
3. WinOrWin Bourgoin avec le président Renaud Lambert
4. Remise d'un prix par l'équipe de PadelShot Justin et Laurine à Isabelle Morat
5. Rencontre entre Winners des Mont d'Or et Lyon 3
6. Agnès Peyroulx Insign et François TIMOUR WinOrWin
7. Sandrine Carruel Allianz et Bertrand Bué Notaire
8. Rémy Chassin Illico travaux et Antoine Courbon AXA
9. La folle équipe des Winners de Dardilly
10. Winners des clubs Lyon 3

Morgan Couturier" id="5f80d430">
Le journaliste de Lyon People, c'est bien lui ! En quête de scoops, toute info est la bienvenue !

Cliquez ici pour SIGNALER UN ABUS

Vous pouvez nous adresser un email afin de signaler un contenu. Merci de préciser l'adresse de la page dans votre email. Votre signalement sera pris en compte au plus tôt.



Loisirs. Dix idées de sorties ce week-end dans nos départements

Le Progres

Biennale de la danse, festivals pour tous les goûts, street art... Nos idées de sorties pour occuper ce week-end ensoleillé dans l'Ain, le Jura, la Loire, la Haute-Loire et le Rhône.

Lyon : vivez le grand défilé de la Biennale de la danse

La 20^e édition de la Biennale de la danse, qui débute ce samedi, rentre directement dans le vif du sujet en positionnant dès dimanche son historique défilé au cœur du week-end d'ouverture. La grande parade lyonnaise retrouve son parcours fétiche, entre la place des Terreaux et Bellecour via la rue de la République.

Douze groupes et près de 3000 danseurs amateurs participent cette année au défilé de la Biennale. En clin d'œil aux Jeux olympiques prévus à Paris en 2024, et en pleine Coupe du monde de rugby, le cortège se penche sur les rapports entre le sport et l'art.

Défilé de la Biennale de la danse, le dimanche 10 septembre à 14 h 30. Informations sur www.biennaledeladanse.com

Ain : admirez les belles mécaniques à la Montée historique

À défaut d'organiser sa réputée course de côte, Bettant retrouvera le chant des autos sportives pour une Montée historique programmée ces samedi 9 et dimanche 10 septembre. Dernière étape d'une trilogie dans ce domaine avec les S de Treffort, puis Villereversure, la manifestation connaît à chaque fois l'engouement et la réussite.

Les classiques seront au rendez-vous, avec des R8 Gordini, 205 GTI, Alpine berlinette... On comptera aussi quelques autos de compétition comme le proto BRC d'Anthony Lescuyer, la Norma de Laurent Berry ou la R8 Gordini de Claude Guittonneau, sans oublier quelques raretés comme une Austin Healey, une Triumph Dolomite sprint, une Maserati Quattroporte ou une Lotus Élise.

La montée historique de Bettant est organisée par l'écurie Luisandre sur le tracé de la course de côte automobile, long de 1,5 km. Cinq montées (dont deux le matin à partir de 9 heures) sont au programme des deux jours. Entrée gratuite, petite restauration sur place.

Rhône : redonnez une place à l'artisanat dans votre maison

Depuis plus de trente ans, le marché des Tupiniers du Vieux Lyon est devenu un rendez-vous incontournable pour les amateurs de céramique, les collectionneurs, les professionnels ou les simples curieux. Cette année encore, 120 céramistes de talent, venant de toute l'Europe, seront réunis sur la place Saint-Jean et dans les rues aux alentours pour présenter leurs œuvres.

Pour la 38^e édition, les Tupiniers du Vieux Lyon proposent, en parallèle du marché, de découvrir l'exposition Cuire et conserver, qui se présente comme un musée à ciel ouvert. Par ce thème, les Tupiniers souhaitent montrer ces objets simples qui rendent à l'artisanat sa place au cœur de nos usages quotidiens et réapparaissent sur les tables et les cuisinières de nos maisons.

Samedi 9 et dimanche 10 septembre, de 9 à 19 heures. Place Saint-Jean, Lyon. Informations au 06. 72. 14. 63. 98 ou sur www.tupiniers.com

Roannais : plongez dans la culture geek

L'édition 2022 avait été celle de tous les records avec plus de 3 000 visiteurs accueillis chaque jour. Cette année, 60 exposants et boutiques seront rassemblés à la Roanne Geek Convention avec bon nombre d'enseignes et spécialistes ligériens, dans des domaines variés : vêtements, tissus pour cosplay, matériel informatique, jeux vidéo, mangas, peluches, figurines...



Le monde du cosplay sera évidemment à l'honneur avec, cette année, l'association grenobloise Box of Heroes aux manettes. Concours, expositions, shows et défilés sur scène rythmeront les deux jours. L'univers du jeu vidéo tiendra lui aussi une large place, tout comme les jeux de société. Parmi les nouveautés de cette édition, le premier manga musical ou ciné-manga-concert, baptisé Understella, mettra tous vos sens en éveil.

Roanne Geek Convention, au Scarabée de Riorges. Samedi 9 de 10 à 19 heures et dimanche 10 septembre de 10 à 18 heures. Tarifs : 7€ la journée, 12€ le week-end. Restauration sur place. Informations au 04. 77. 69. 37. 34 ou 04. 77. 69. 37. 35 ou sur la page Facebook. Billetterie en ligne sur www.lescarabee.fr

Rhône : assistez à une performance street art en direct

Ce dimanche 10 septembre, les Puces du Canal s'apprêtent à raviver la fresque emblématique du bâtiment de « l'École » en collaboration avec l'artiste originaire de Lyon, Jakè. Tous les passionnés d'art urbain sont les bienvenus pour cette expérience extraordinaire.

Cette performance en direct est aussi l'occasion de découvrir un lieu, bien plus qu'un marché, les Puces du Canal, un véritable tableau artistique où l'histoire fusionne harmonieusement avec la créativité.

5 rue Eugène-Pottier, Villeurbanne. Dimanche 10 septembre dès 9 heures. Gratuit. ■



Rhône. Ce dimanche 10 septembre, une performance street-art à ne pas manquer aux Puces du Canal

Le Progres

Ce dimanche 10 septembre, les Puces du Canal s'apprêtent à raviver la fresque emblématique du bâtiment de « l'École » en collaboration avec l'artiste originaire de Lyon, Jakè. Tous les passionnés d'art urbain sont les bienvenus pour cette expérience extraordinaire. Cette performance en direct est aussi l'occasion de découvrir un lieu - bien plus qu'un marché, les Puces du Canal, un véritable tableau artistique où l'histoire fusionne harmonieusement avec la créativité.

5 rue Eugène-Pottier, Villeurbanne. Dimanche 10 septembre. Dès 9 heures. Ouvert à toutes et tous. ■

Ce dimanche 10 septembre, une performance street-art à ne pas manquer aux Puces du Canal

Ce dimanche 10 septembre, les Puces du Canal s'apprêtent à raviver la fresque emblématique du bâtiment de « l'École » en collaboration avec l'artiste originaire de Lyon, Jakè. Tous les passionnés d'art urbain sont les bienvenus pour cette expérience extraordinaire. Cette performance en direct est aussi l'occasion de découvrir un lieu - bien plus qu'un marché, les Puces du Canal, un véritable tableau artistique où l'histoire fusionne harmonieusement avec la créativité. 5 rue Eugène-Pottier, Villeurbanne. Dimanche 10 septembre. Dès 9 heures. Ouvert à toutes et tous.



Un graff signé Kalouf et Jakè, parking rue Louis-Comte à Saint-Etienne. Photo Alexandra Pacrot